

**PRIX BD**

**CEZAM GRAND EST**

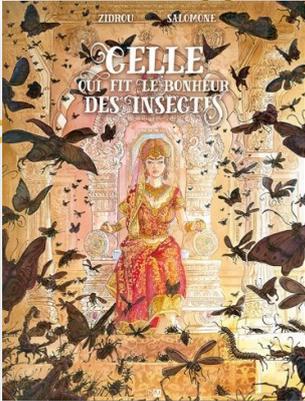
**BROCHURE DU LECTEUR**



## “CE QUE NOUS SOMMES”

Auteur : Zep | Editeur : Rue de Sèvres

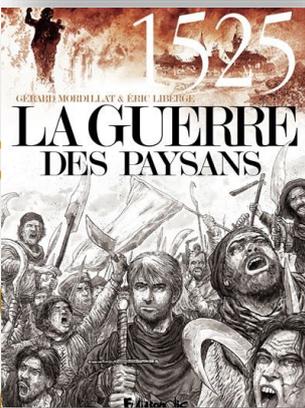
Nous sommes en 2113, Constant équipé d'un implant, représente la première génération « augmentée » à vivre avec un second cerveau totalement connecté au DataBrain Center. Ce projet mondial lancé il y a 30 ans pour les plus fortunés, détourne au passage la quasi-totalité de l'énergie mondiale produite. Pour ceux qui peuvent y prétendre, toutes les expériences extrêmes virtuelles mais aux sensations si proches du réel sont à portée de pilule à avaler ou de programme à télécharger.



## “CELLE QUI FIT LE BONHEUR DES INSECTES”

Auteurs : Zidrou / Salomone Editeur : Daniel Maghen

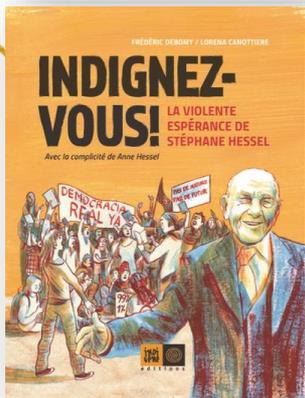
Dans le paisible royaume de Shandramabad, un roi meurt, laissant sa femme Shikara, enceinte de jumeaux, désespérée. Mais à la naissance des enfants, la reine reprend vie et devient une mère éperdue d'amour pour ses petits. Elle leur offre à chacun un oiseau-volcan, animal au plumage magnifique. Hélas, ce cadeau est empoisonné et signera la perte son fils Gorakh, qui fait une chute mortelle en suivant l'oiseau dans son envol.



## “LA GUERRE DES PAYSANS”

Auteurs : Mordillat / Liberge | Editeur : Futuropolis

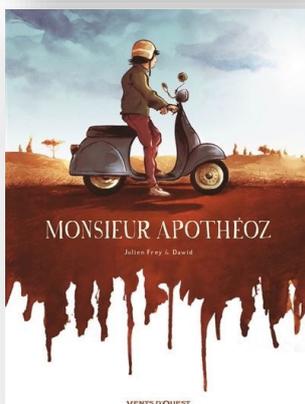
Début du XVIe siècle, en Allemagne. Un moine du nom de Martin Luther prépare la Réforme protestante. Il publie ses « 95 thèses » contre les indulgences dont l'Église catholique fait commerce pour financer la construction de la basilique Saint-Pierre de Rome. C'est une véritable déclaration de guerre contre le pape Léon X.



## “INDIGNEZ-VOUS...”

Auteurs : Debomy/ Canottiere | Editeur : Indigène

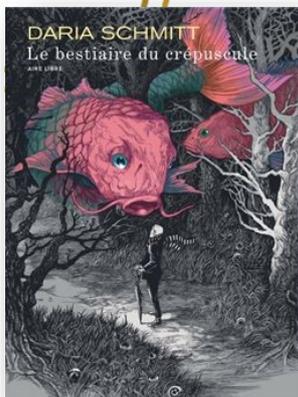
Décédé en 2013, Stéphane Hessel a laissé derrière lui un manifeste de combat intellectuel devenu un best-seller incontournable, lu et étudié dans de nombreux pays : Indignez-vous ! Tout d'abord, cette bande dessinée n'est pas une adaptation du pamphlet. Il s'agit davantage d'un complément sur sa genèse et son succès jusqu'au décès de l'ancien résistant. C'est pourquoi, ce one-shot n'est pas non plus une biographie de Stéphane Hessel, même si le scénario passe par un rappel des événements marquants de sa vie qui ont eu une importance considérable sur son parcours et son élaboration intellectuelle.



## “MONSIEUR APOTHÉOZ”

Auteurs : Frey/Dawid | Editeur : Vents d'Ouest

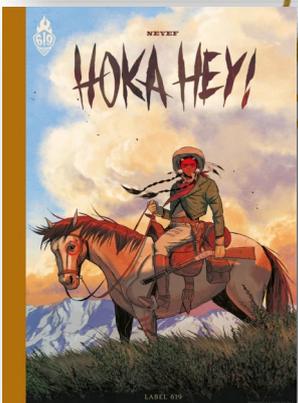
« Le succès, c'est d'aller d'échec en échec sans perdre son enthousiasme » ... Dans la famille Apothéoz, l'ambition conduit toujours à une mort d'exception. Convaincu que son nom porte malheur, Théo a décidé de ne jamais rien entreprendre. À 30 ans, il vit de petits boulots et habite chez son père. Il aime Camille depuis l'enfance, mais elle n'en sait rien. Quand Théo rencontre Antoine Pépin, un écrivain en panne d'inspiration, c'est le début d'une étonnante amitié. Ce dernier ne croit pas à la malédiction des Apothéoz et insiste pour l'aider à conquérir Camille...



## “LE BESTIAIRE DU CRÉPUSCULE”

Auteur : Daria Schmitt | Editeur : Dupuis

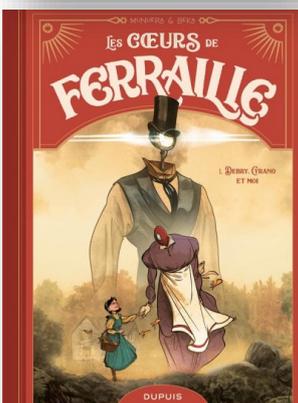
Un jardin public, c'est beau... Les adultes et surtout les enfants en profitent, ils s'amuse, crient, courent... Dans celui de Providence le gardien, il y a de belles cascades ornementales, un lac et des animaux. Ce qu'il est le seul à savoir, c'est qu'il y a également des monstres... Personne ne veut le croire et surtout pas la directrice récemment nommée, qui veut redonner un nouveau souffle à ce parc, à grands coups de management et de méthodes « révolutionnaires ». Le trouble devient encore plus grand quand le bestiaire sort du lac...



## “HOKA HEY”

Auteur : Neyef | Editeur : Rue De Sèvres - Label 619

Georges est un jeune Lakota élevé par le pasteur qui administre sa réserve. Acculturé, le jeune garçon oublie peu à peu ses racines et rêve d'un futur inspiré du modèle américain, en pleine expansion. Il va croiser la route de Little Knife, amérindien froid et violent à la recherche du meurtrier de sa mère. Accompagné de ses deux comparses, celui-ci arrache Georges à sa vie et l'embarque dans son périple. Au fil de leur voyage, l'homme et le garçon vont s'ouvrir l'un à l'autre et trouver ce qui leur est essentiel : l'apaisement de la colère par la transmission de sa culture pour l'un et la découverte de son identité et de ses origines pour l'autre.



## “LES CŒURS DE FERRAILLE”

Auteurs : BeKa / Munuera | Editeur : Dupuis

Dans un monde rétrofuturiste où les humains vivent entourés de serveurs robots, la jeune Iséa préfère se réfugier dans Cyrano de Bergerac, film conseillé par Tal, sa seule amie, qu'elle ne rencontre que par écran interposé. Mais le jour où Debry, sa robot-nounou adorée, est renvoyée par sa mère, le fragile équilibre de l'adolescente s'effondre. Coûte que coûte, Iséa décide de retrouver la seule personne qui lui ait jamais donné de l'amour, fût-elle un robot... Accompagnée par un camarade d'école, Tilio, elle va partir vers l'étrange ville de Tulpa...



## “TOUTES LES MORTS DE LAILA STARR”

Auteurs : Ram V / Andrade | Editeur : Urban

Mumbai, de nos jours. Mme Shah, en plein travail et coincée dans un embouteillage, hurle sur son mari au téléphone. Laila Starr, une jeune femme déjà fatiguée de tout, est allongée sur le rebord d'une fenêtre ouverte, plusieurs étages au-dessus du trafic. Et plus haut encore, bien au-delà des nuages, la déesse de la Mort est convoquée dans le bureau de son patron. Ces trois destins se rejoignent au moment où, simultanément Laila saute dans le vide, Mme Shah donne naissance à son fils Darius, et la Mort est renvoyée sans ménagement. Dans un futur, Darius est en effet celui qui découvrira le secret de l'immortalité et reléguera la Mort au rang de désagréable souvenir.

+  
d'infos

# RÈGLEMENT

## Inscription :

1. En s'inscrivant au Prix de la BD 2023 organisé par Cezam Grand Est, votre CSE/similaire vous met à disposition les ouvrages de la sélection.
2. Après vous être inscrit(e) auprès de votre CSE/similaire, vous êtes invité(e) à lire les 9 titres de la sélection et à désigner votre album préféré.

## Mode de notation :

3. Chaque lecteur utilise le même barème de notation.
4. Le lecteur attribue une note de 9 à 1 étant entendu que :
  - ⇒ La note 9 correspond à la BD préférée.
  - ⇒ Le total des notes ne doit pas excéder 45 points.
  - ⇒ Chaque note ne peut être attribuée qu'une seule fois.
  - ⇒ Pas de demi point.

**BULLETIN DE VOTE À RETOURNER AU PLUS TARD  
LE 31 JANVIER 2024**

**À VOTRE CSE/SIMILAIRE  
OU**

**À CEZAM GRAND EST - 7 rue Alfred Engel BP 21124 - 68052 MULHOUSE CEDEX 1**



**Ils soutiennent le prix :**

**La Librairie Ehrengarth à Strasbourg  
La Librairie Tribulles à Mulhouse**

