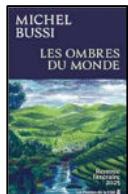


Les Nouveautés RP février 2026

Titre : Ombres du monde (Les) Bussi, Michel

Editeurs : Presses de la Cité Date de parution : 08/2025 ; 576 p. ; 23 x 15 cm

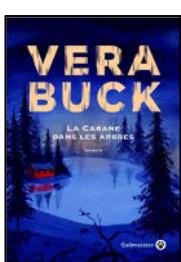
Notes : Prix Renaudot des Lycéens 2025 et Prix Jean Giono 2025



Résumé : Octobre 1990. Le capitaine français Jorik Arteta, en mission au Rwanda, rencontre Espérance, jeune professeure engagée dans la transition démocratique de son pays. 6 avril 1994. Un éclair déchire le ciel de Kigali. Le Falcon du président rwandais explose en plein vol. Commencent alors cent jours de terreur et de sang. Les auteurs des tirs de missiles ne seront jamais identifiés. Quelqu'un, pourtant, connaît la vérité. Noël 2024. Jorik, sa fille et sa petite-fille s'envolent pour le Rwanda. Tous poursuivent leur propre quête, tourmentée par les fantômes du passé. Dans *Les Ombres du monde*, Michel Bussi fait entrer l'Histoire dans le roman et le roman dans l'Histoire, articulant, en maître du suspense, la construction romanesque avec les faits historiques. Une fresque éblouissante, à la croisée de trois générations, sur la transmission de la mémoire, et dont les rebondissements sont de puissants révélateurs de l'expérience de la violence, de la perte et du pardon.

Titre : Cabane dans les arbres (La) Buck, Vera

Editeurs : Gallmeister Date de parution : 08/2025 ; 465 p. ; 21 x 14 cm



Résumé : Henrik et Nora partent pour des vacances idyllique avec Fynn, leur fils de cinq ans. Ils s'installent dans une petite maison isolée au coeur du Västernorrland suédois. Mais à peine arrivés, une imperceptible sensation d'oppression les étreint. À quelques kilomètres de là, Rosa, une jeune femme passionnée de botanique, découvre dans les bois le squelette d'un enfant vieux de plusieurs décennies. Puis Fynn disparaît subitement. Alors que ses parents remuent ciel et terre pour le retrouver, Rosa met à jour un terrible secret dissimulé au plus profond de la forêt. Y a-t-il un lien entre la disparition de Fynn et le petit cadavre ? Et qu'en est-il de la cabane dans le vieux frêne, depuis longtemps en ruines ? Serait-elle toujours habitée ?

Titre : Rappelle-toi Coben, Harlan

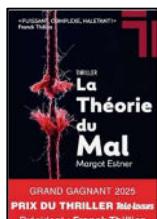
Editeurs : Belfond Date de parution : 09/2025 ; 397 p. ; 23 x 15 cm



Résumé : Il n'est jamais trop tard pour découvrir la vérité... Un banal voyage d'étudiant en Espagne. Un garçon, Sami ; une belle et ténébreuse jeune femme, Anna. Plage, soleil, folles soirées et une liaison passionnée... Et puis ce matin terrible : Sami se réveille dans une mare de sang, un couteau à la main, avec à ses côtés le corps sans vie d'Anna. Pris de panique, persuadé d'être un assassin, il s'enfuit... Vingt-deux ans plus tard, rongé par la culpabilité, Sami vivote de petits boulots. Il traque les maris infidèles pour le compte d'avocats sans scrupules et donne des cours à un groupe d'apprentis détectives. Un soir, une femme entre dans la salle de classe. Stupeur ! C'est Anna. Comment est-ce possible ? Déterminé à percer le mystère, Sami se lance dans une course-poursuite de tous les dangers... Un décès suspect il y a vingt ans, un passé qui pose questions et une mémoire qui joue des tours. Et si le présent apportait enfin des réponses ?

Titre : Théorie du mal (La) Estner, Margot

Editeurs : Pisma Editions Date de parution : 10/2025 ; 388 p. ; 21 x 15 cm



Résumé : Retrouvée agonisante, le corps mutilé de morsures humaines, Victoire se réveille à l'hôpital, sans aucun souvenir. Alors que commence pour elle une longue et douloureuse quête, à la recherche de son identité perdue, deux policiers sont chargés de faire la lumière sur cette affaire, qui n'est pas sans leur rappeler «Dracula». Ce tueur en série, dont ils suivent la piste depuis plusieurs mois, laisse derrière lui des corps de femmes dont les blessures ressemblent étrangement à celles de Victoire... Et s'il ne s'agissait pas d'un seul bourreau, mais d'un imitateur ? Tandis que les policiers enquêtent et que Victoire lutte pour retrouver la mémoire, ailleurs, une autre femme attend, prisonnière de l'obscurité d'une cave. Entre elles, un fil invisible se tend : le compte à rebours a commencé. Car la Bête rôde – et refuse de mourir...

Titre : Dieu des Bois (Le) Moore, Liz

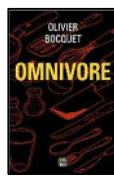
Editeurs : Buchet-Chastel Date de parution : 03/2025 ; 512 p. ; 23 x 15 cm



Résumé : Si vous vous perdez, asseyez-vous et criez ! Au camp Emerson, niché au cœur des Adirondacks, c'est l'une des règles d'or. Établie par la puissante famille Van Laar, qui habite les lieux, cette colonie de vacances pour adolescents a pour vocation de leur apprendre à survivre dans les bois, en toute sécurité. Été 1975, une jeune fille manque à l'appel : Barbara Van Laar, la seule héritière des propriétaires. Au milieu des arbres, aucun cri ne perce le silence, mais les interrogations fusent : la monitrice, les autres campeuses, le personnel et, bien sûr, la famille. Cette disparition ravive un drame ancien : quinze ans plus tôt, le fils des Van Laar s'est lui aussi évanoui dans la nature après une sortie en forêt avec son grand-père. Liz Moore promène son lecteur entre passé et présent avec une habileté saisissante. De découvertes en fausses pistes, elle nous tient en haleine sans jamais laisser retomber la tension dramatique, nous guidant à travers ces mystères aussi profonds que les bois.

Titre : Omnivore Bocquet, Olivier

Editeurs : Seuil Date de parution : 10/2025 352 p. ; 22 x 15 cm



Résumé : Un criminel est-il une célébrité comme les autres ? Avril 2016. Plus de quatre millions de Français assistent à la diffusion en direct de l'émission culinaire La Surprise du chef. Ils y découvrent, horrifiés, que le jeune chef étoilé Karl Angus propose de la viande humaine dans son restaurant. Arrêté le soir même, il parvient à s'échapper lors de son transfert au tribunal. Là encore sous l'œil des caméras. Les capitaines William Toulouze et Rachel Kuklinski doivent rapidement le retrouver s'ils ne veulent pas que la police de Fontainebleau devienne la risée des médias. Mais quand Rita Chandler, la présentatrice de l'émission, disparaît, l'affaire prend une nouvelle tournure. Karl Angus n'a pas dit son dernier mot. Et il compte bien revenir sur le devant de la scène pour partager avec le plus grand nombre ses recettes de cuisine...

Titre : On ne mange pas les cannibales Artarit, Stéphanie

Editeurs : Belfond Date de parution : 05/2025 ; 400 p. ; 21 x 15 cm

Notes : Prix Ensemble pour l'Imaginaire 2025



Résumé : Noël Rivière est le propriétaire d'un zoo familial du sud de la France. Sa vie froide et solitaire se trouve bouleversée lorsqu'il rencontre Bambi, une adolescente livrée à elle-même, qui s'introduit chaque jour dans le parc pour échapper à la misère de son quotidien et à la violence de son frère aîné. Touché par cette gamine farouche, Rivière décide de lui offrir un emploi, de l'aider, de la protéger. Jusqu'à sceller leurs destins. Pour Noël et Bambi, un bonheur fragile semble à portée de main, mais le danger rôde. Alors que les humains l'ignorent, les animaux sentent la menace qui se rapproche. Ils reconnaissent l'odeur d'une bête qui n'appartient à aucune espèce. Un monstre imprévisible et cruel qui attend son heure pour bondir et tout saccager... Prix Ensemble pour l'Imaginaire 2025 - Grand Prix du Festival Sans Nom 2025 - Prix des lecteurs des bibliothèques de Mulhouse 2025

Titre : Gracier la bête Massat, Gabrielle

Editeurs : Club des Masques Date de parution : 01/2025 ; 336 p. ; 21 x 14 cm

Notes : Prix Polar+ 2025



Résumé : Audrey est dans le coma. Retrouver sa mère suffira-t-il à la ramener à la vie ? Officiellement, la villa des Prunelliers est un foyer d'accueil d'urgence pour mineurs ; en réalité, c'est là où on envoie les enfants placés dont le système ne veut plus, et où les éducateurs en sous-nombre finissent tous par craquer. Quand Till, l'un d'eux, finit par lever la main sur Audrey, quatorze ans, celle-ci fugue et se fait percuter par un chauffard. Rongé par la culpabilité, Till va la voir tous les jours à l'hôpital, délaissant le reste du monde. Mais lorsqu'il apprend que la mère disparue d'Audrey est peut-être encore en vie, il n'a plus qu'une idée en tête : la retrouver et la ramener à sa fille. Et tant pis s'il y laisse sa carrière, sa raison ou sa vie.

Titre : Saules (Les) Beaussault, Mathilde

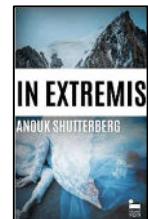
Editeurs : Seuil Date de parution : 01/2025 ; 272 p. ; 22 x 15 cm



Résumé : Aussi âpre que bouleversante, une histoire de liberté et de meurtre, de silence et d'amitié, au cœur d'un hameau breton. Allongée au bord de la rivière, cachée par les saules pleureurs, Marie, dix-sept ans, semble paisible, endormie, ce que démentent les marques sombres sur son cou. Sa mort brutale ébranle toute la communauté, et surtout Marguerite, une petite fille solitaire que tous croient simple d'esprit. Ses parents, peu enclins à manifester leur affection, travaillent leur terre du matin au soir. Livrée à elle-même, maltraitée à l'école, elle aime se réfugier au bord de la rivière, où elle se sent en sécurité sous les saules. Cette nuit-là, elle a vu quelque chose. Elle voudrait bien aider Marie, la seule qui était gentille avec elle. Mais voilà, Marguerite ne parle pas, ou presque jamais. Mute derrière sa chevelure sale et emmêlée, elle observe l'agitation des adultes qui, gendarmes ou habitants, mènent l'enquête. Mais comment discerner la vérité parmi les rumeurs, les rivalités familiales et les rancœurs tissées de longue date ?

Titre : In Extremis Shutterberg, Anouk

Editeurs : Recamier Date de parution : 03/2025 ; 400 p. ; 23 x 15 cm



Résumé : Dans le torrent de la Leysse, à Chambéry, sont retrouvées des têtes de femmes coupées, maquillées et coiffées d'une couronne d'edelweiss. Axelle, journaliste aux faits divers, décide de mener l'enquête. Tout converge vers Valfréjus, station réputée pour les sports extrêmes. Derrière l'ambiance festive qui règne en altitude, au milieu des amateurs de sensations fortes, un tueur se dissimule. Un thriller machiavélique sous haute tension.