



CSE Bibliothèque – les acquisitions, janv - fév.2021

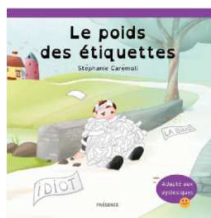


Corre, Sandrine. Mésaventures de Super Coquillette (Les).

Munchhausen : Présence, 12/2019. 58 p : 21 x 15 cm. ISBN 9782956573517

Résumé : Mais qui est Super Coquillette ?! Une coquillette est une sorte de nouille... Donc, Super Coquillette est.... une Super Nouille ! Vous est-il déjà arrivé de vous sentir gauche ? De faire des gaffes ? Ou peut-être même de vous demander si le sort s'acharne sur vous ? C'est le quotidien de Super Coquillette ! Que vous soyez coutumier du fait ou non, découvrez ce recueil où elle partage avec vous ses moments, qui d'habitude sont des moments de solitude !.

Cote : RJ COR



Carémoli, Stéphanie. Poids des étiquettes (Le).

Munchhausen : Présence, 12/2020. 40 p : ill. en coul ; 21 x 21 cm. ISBN 9782956573524

Résumé : Un livre contre le harcèlement moral, une histoire de confiance en soi... Les mauvaises langues s'acharnent contre Antoine. Leurs vilains mots lui collent à la peau et le rendent malheureux. Mais Rosaline semble avoir un secret pour ne pas être touchée. Voudra-t-elle le partager avec lui ?

Cote : 3/11 CAR



Urasawa, Naoki. Asadora !, tome 1.

Bruxelles. PARIS : Dargaud / Lombard, 01/2020. 192 p. : illustrations en noir et blanc : 18 x 13 cm. Big Kana, 1. ISBN 9782505085249

Résumé : Le récit de la vie tumultueuse d'une jeune fille en 1959 mis en parallèle avec l'attaque d'un monstre attaquant le Japon actuel. Sens de lecture japonais.

Cote : BD URA



Urasawa, Naoki. Asadora !, tome 2.

Bruxelles. PARIS : Dargaud / Lombard, 05/2020. 205 p. : illustrations en noir et blanc : 18 x 13 cm. Big Kana, 1. ISBN 9782505085256

Résumé : Suite du récit croisé des aventures d'Asa dans le Japon des années 1960 et de l'attaque de l'île nipponne contemporaine par un monstre godzillesque. Sens de lecture japonais.

Cote : BD URA

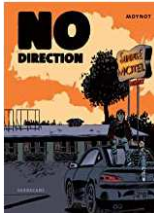


Fauvel, Claire. Nuit est mon royaume (la).

Paris. Rue de Sèvres, 02/2020. 152 p. : illustrations en couleur : 28 x 21 cm. ISBN 9782369819271

Résumé : Nawel, 20 ans, rêve de faire connaître au monde le groupe de rock qu'elle a créé avec son amie Alice. A Paris, où les deux jeunes filles se rendent pour leurs études, elle rencontre Isak Olsen, un musicien, lors d'un festival consacré aux jeunes talents. Public : A partir de 15 ans. Bandes dessinées du quotidien.

Cote : BD FAU



Moynot, Emmanuel. No direction.

Paris. Sarbacane, 10/2019. 160 p. : illustrations en couleur : 27 x 20 cm. ISBN 9782377313051

Résumé : Deux jeunes tueurs en série, Jeb et sa petite amie Bess, en cavale sanglante dans une Amérique déglinguée et crasseuse. Nous allons croiser tour à tour les destins de la belle Maxine et de ses deux fils, de Bo sa brute épaisse de compagnon, du pasteur Cletus, plus amateur de jeunes filles que de vin de messe, d'un représentant d'aspirateurs qui sillonne les routes en Camaro, d'un motard juché sur une Norton Commando...Et pendant que Jeb et Bess sèment les cadavres sur leur route, Brett Edmund, le shérif adjoint de Sugar Grove mène l'enquête, en essayant de ne pas

entraver celle de l'agent spécial Thomson, jolie blonde venue de l'Est...

Cote : BD MOY



Jouary, Jean-Paul. De l'effet papillon à l'effet pangolin.

Paris. L'humanité, 05/06/2020. 75 p. ; 15 x 21 cm. ISBN 978-2902174263

Résumé : Des événements infimes ne causent d'immenses bouleversements que s'ils mettent en évidence une fragilité plus générale. Le chaos provoqué par l'épidémie de Covid-19 est peut-être l'occasion de l'émergence d'un nouvel ordre, plus juste et plus soutenable. Avec beaucoup de finesse, dès le XVIIIe siècle, Montesquieu faisait observer que, «si le hasard d'une bataille, c'est-à-dire une cause particulière, a ruiné un Etat, il y avait une cause générale qui faisait que tel Etat devait périr par une seule bataille». De même, s'il est évident que l'hiver glacial et meurtrier d'avant 1789 a joué un rôle dans le déclenchement de la Révolution de 1789, ce facteur sans rapport avec les contradictions de

l'Ancien Régime n'a fait que rendre manifestes ces contradictions qui demeurent essentielles pour expliquer ce bouleversement historique. Il est aussi superficiel d'attribuer à l'ingestion d'un pangolin à Wuhan la crise planétaire que nous vivons en ce début d'année 2020.

Cote : 120 JOU



Sweterlitsch, Tom. Terminus.

Paris. Albin Michel, 05/2019. 500 p. ; 21 x 14 cm. Fiction. ISBN 9782226439932

Résumé : Au début des années 1980, un programme secret de la marine américaine destiné à explorer les futurs potentiels est initié. Ses agents découvrent que la fin de toute vie sur terre est censée se produire au XXVIIe siècle. En 1997, l'agente Shanon Moss du NCIS est appelée sur les lieux d'une tuerie. Au cours de son enquête, elle comprend que la date du Terminus s'est avancée de plusieurs siècles. Genre : Littérature américaine. Roman de science-fiction.

Cote : SF TER



Latour, Bruno. Où suis-je ?

Paris. La Découverte, 01/2021. 185 p. ; 19 x 13 cm. Les empêchés de penser en rond. ISBN 9782359252002

Résumé : Selon l'auteur, la crise sanitaire due à l'épidémie de Covid-19 s'encastre dans une autre catastrophe autrement plus grave, celle du changement climatique. En de courts chapitres, il invite le lecteur à tirer les leçons de l'épreuve du confinement en se demandant sur quelle Terre il veut désormais vivre. Depuis la terrible expérience du confinement, les États comme les individus cherchent tous comment se déconfiner, en espérant revenir aussi vite que possible au « monde d'avant » grâce à une « reprise » aussi rapide que possible. Mais il y a une autre façon de tirer les

leçons de cette épreuve, en tout cas pour le bénéfice de ceux que l'on pourrait appeler les terrestres. Ceux-là se doutent qu'ils ne se déconfineront pas, d'autant que la crise sanitaire s'encastre dans une autre crise bien plus grave, celle imposée par le Nouveau Régime Climatique. Si nous en étions capables, l'apprentissage du confinement serait une chance à saisir : celle de comprendre enfin où nous habitons, dans quelle terre nous allons pouvoir enfin nous envelopper — à défaut de nous développer à l'ancienne !.

Cote : 304 LAT



Plénard, Frédéric. Enfant et la nature (L').

Monaco. Rocher, 08/2020. 263 p. ; 22 x 14 cm. ISBN 9782268104126

Résumé : Au travers de témoignages d'enfants et d'éducateurs, l'enseignant relate l'aventure éducative menée avec cinquante élèves qui, encadrés par des professionnels et des chercheurs, ont été immergés dans des espaces naturels. Grâce à cette expérience, les enfants ont pu recréer un lien stimulant à la nature dont ont été tirés des outils, des orientations pédagogiques et des propositions d'activités.

Cote : 370 PLE

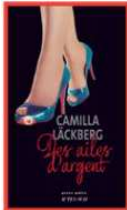


Kouchner, Camille. Familia grande (La).

Paris. Seuil, 01/2021. 203 p. 21 x 14 cm. ISBN 9782021472660

Résumé : A travers l'histoire de Victor, adolescent abusé sexuellement par son beau-père à partir de la fin des années 1980, l'auteure relate l'histoire de sa propre famille et de l'inceste subi par son frère jumeau. - Roman autobiographique.

Cote : R KOU



Läckberg, Camilla. Ailes d'argent (Des).

Arles. Actes Sud, 11/2020. 305 p. 24 x 15 cm. Actes noirs. ISBN 9782330138516

Résumé : Grâce à sa société Revenge plus florissante que jamais et à son ex-mari infidèle en détention, Faye mène la belle vie à l'étranger. Pourtant, au moment où elle croit que tout est rentré dans l'ordre, sa petite bulle de bonheur est à nouveau menacée. Fait suite à : La cage dorée - Littérature suédoise.

Cote : RP LAC



Liu, Cixin. Mort immortelle (La).

Arles. Actes Sud, 01/2021. 816 p ; 24 x 15 cm. Babel. ISBN 9782330143190

Résumé : Dernier volet de cette trilogie. Grâce à la forêt sombre, les Terriens ont repoussé les envahisseurs trisolariens. La planète jouit d'une prospérité due aux transferts de technologie extraterrestre. L'intérêt des Trisolariens pour la culture humaine s'accroît et fait espérer une paix durable entre les deux civilisations. Mais un programme menaçant cet équilibre amène la Terre à l'heure du choix. Trilogie : Problème à trois corps - La forêt sombre - La mort immortelle
Littérature chinoise - Roman de science-fiction.

Cote : SF LIU



Norek, Olivier. Impact.

Paris. NEUILLY SUR SEINE Ce : Lafon M., 10/2020. 348 p. 23 x 14 cm. Actes noirs. ISBN 9782749938646

Résumé : Un homme dont la fille est décédée se transforme peu à peu en un véritable monstre. Pour prouver à tous la menace climatique qui pèse sur l'humanité toute entière, il est forcé de tuer à son tour. Par le lauréat du Prix Maison de la presse, Grand prix des lectrices de Elle - policier, Prix Le Point du polar européen.

Cote : RP



Grebe, Camilla. Archipel des Larmes (L').

Paris. Calmann Lévy, 12/2020. 459 p. 24 x 16 cm. ISBN 9782702166499

Résumé : Stockholm. Entre 1944 et les années 2010, quatre meurtres de femmes, retrouvées dans des mises en scène macabres, ont lieu. Durant ces décennies, des femmes policières tentent d'identifier le tueur en série, liées par la recherche de la vérité. Prix du meilleur polar suédois 2019. Littérature suédoise.

Cote : RP GRE



Duchamp, Chrystel. Sang des Belasko (Le).

Paris. Archipel, 01/2021. 236 p. 23 x 14 cm. ISBN 9782809840407

Résumé : A la mort de leur père, cinq frères et sœurs se réunissent à la Casa Belasko, au cœur d'un domaine viticole de Provence. Le défunt n'a laissé qu'une lettre, révélant que leur mère ne s'est pas suicidée comme l'avaient affirmé les médecins, mais qu'elle a été assassinée par l'un d'entre eux. Au cours de cette nuit, les colères, les rancunes et les jalousies s'exacerbent.

Cote : RP DUC



Renand, Antoine. Fermer les yeux.

Paris. Robert Laffont, 03/2020. 441 p. 23 x 14 cm. ISBN 9782266315296 La bête noire

Résumé : Dominique Tassi, gendarme à la retraite, regarde un reportage à la télévision et comprend qu'il a envoyé, quinze plus tôt, un innocent en prison. Il découvre qu'à Bourg-en-Bresse, de nombreuses jeunes filles ont disparu et qu'un tueur sévit dans la région. Il prévient ses anciens collègues qui ne le croient pas, et demande alors de l'aide à Nathan Rey, le spécialiste des tueurs en série.

Cote : RP REN



Bussi, Michel. Rien ne t'efface.

PARIS CEDEX 13 : Presses de la Cité, 02/2021. 480 p. 23 x 14 cm. . ISBN 9782258195301

Résumé : Maddi est médecin généraliste à Saint-Jean-de-Luz. Son existence est bouleversée l'été où Esteban, son fils de 10 ans, disparaît sur la plage. Dix ans plus tard, alors qu'elle s'y rend en guise de pèlerinage, elle voit un garçon qui ressemble étrangement à son fils. Déterminée à découvrir la vérité, elle s'installe à Muro, en Auvergne, où vit ce garçon prénommé Tom, pour l'espionner.

Cote : RP BUS



Dillard, François-Xavier. Prendre un enfant par la main.

Paris. Belfond, 10/2020. 340 p. 23 x 14 cm. . ISBN 9782714482013

Résumé : A 15 ans, Max souffre d'une maladie orpheline incurable alors qu'une vague d'attentats ensanglante Paris. Avec l'aide de la jeune Sylvie, il essaie de faire naître une idylle entre Blaise Fragonard, un éditeur discret, et sa professeure de piano, Juliette Pinson, qui habite dans le même immeuble. Les locataires ne se doutent pas qu'un lien les unit à une mystérieuse terroriste.

Cote : RP DIL

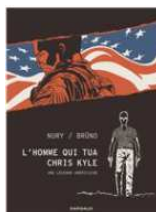


Didier, Sébastien. Yeux bleus (Les).

Paris : Hugo, 07/2020. 558 p. 18 x 11 cm. Poche. ISBN 9782755649093

Résumé : 1986, près de Saint-Paul-de-Vence. Une famille est retrouvée assassinée dans sa villa. 2018, à Nice. Maxime, petit-fils de Claude Cerutti, homme d'affaires à la réputation sulfureuse, est enlevé dans le jardin de la maison familiale. Le clan Cerutti est au bord de l'implosion lorsque la tante du garçon est soupçonnée d'être l'instigatrice du rapt.

Cote : RP DID



Nury, Fabien / Brūno. Homme qui tua Chris Kyle (L').

PARIS : Dargaud, 04/2020. 162 p. 29 x 21 cm. ISBN 9782205084672

Résumé : Ancien sniper chez les Navy Seal durant la deuxième guerre d'Irak, Chris Kyle, dont l'autobiographie, American sniper, a été adaptée au cinéma par Clint Eastwood, est un héros. Au faite de sa gloire, il se consacre à aider ses anciens camarades marqués par les combats. Le 2 février 2013, il est tué par un vétéran, Eddie Ray Routh. Ce documentaire raconte l'histoire de ce crime.

Cote : BD NUR